



## Cómo enseñar música a un niño sordo

19-06-2017 / 10:15 Escrito por [redacción prnoticias](#) Publicado en [Aguilar Comunicación S](#)

0 comentarios



Este 21 de junio la Unión Europea celebra el Día de la Música, acontecimiento que la Fundación Oír es Clave quiere aprovechar para reclamar el fomento de la enseñanza de esta disciplina a los niños sordos. Aunque existen terapias y métodos para la estimulación de niños con hipoacusia o sordera profunda trabajando con vibraciones y visualmente, estas actividades dependen de la buena voluntad del docente.

Marcos Quesada es trompetista de música clásica y colabora con la Orquesta Metropolitana de Madrid y algunas orquestas barrocas. También se dedica a la pedagogía: desarrolla su actividad en la Escuela de música y danza de Collado Villalba, en la Escolanía de El Escorial y en St. Michael's School. Se da la circunstancia de que su hijo Nicolás (a punto de cumplir cinco años) nació con citomegalovirus

Según recientes investigaciones, los sordos sienten las vibraciones en la región del cerebro que los normo-oyentes usan para oír, lo que explicaría por qué pueden disfrutar de la música personas que carecen de capacidad auditiva. Así lo hacía Marcos con su hijo: “Cuando Nico era bebé le ponía la campana de la trompeta en la tripa o en la espalda y soplabla, las vibraciones le hacían cosquillas y se reía o quedaba como hipnotizado”.

El pequeño Nico, con un músico en casa, ha crecido rodeado de todo tipo de instrumentos, le encanta tocarlos y experimentar con ellos y cantar. En la actualidad asiste a clases de música y movimiento donde lo pasa en grande. Su padre procura que disfrute de ella como él hace. En niño tiene en el hogar teclado, guitarra, tambor, maracas, castañuelas, trompeta... Y su padre le deja hacer: “Le guio mínimamente, pero de momento no aprende ningún instrumento. Lo normal para iniciarse en el aprendizaje más formal de un instrumento suele estar en torno a los 8 años”. En opinión de Marcos Quesada, el uso de audífonos o implantes permite el acercamiento a la música: “La música está hecha para disfrutar y transmitir emociones de todo tipo. Los audífonos e implantes cocleares abren más canales para su disfrute en este tipo de niños y adultos”.



## La decisión más inteligente

La decisión más inteligente para Pymes con la impresora HP profesional HP desde solo 99 €Ver mas

Sponsored by HP

[como sede en España »](#)

## DEJA UN COMENTARIO **BASES LEGALES DE LOS COMENTARIOS**

Asegúrate de llenar la información requerida marcada con (\*). No está permitido el código HTML. Tu dirección de correo NO será publicada.

Mensaje \*

Escribe aquí tu mensaje ...

Nombre \*

escribe tu nombre ...

Email \*

Escribe tu dirección de correo electrónico ...

URL del sitio web

escribe la URL de tu sitio Web ...

Escribe el/los código/s que ves a continuación

ENVIAR COMENTARIO

[Casos de éxito 2015](#) (35)

AGENCIAS DE COMUNICACION

[Comunicación política](#) (315)

CASOS DE EXITO

CIUDADANOS

Utilizamos cookies para mejorar nuestro sitio web y su experiencia al usarlo. Para saber más sobre las cookies que utilizamos y cómo eliminarlas, consulte nuestra política de cookies.  Acepto las cookies de este sitio. **Acepto**

Nombramientos (249)

PRComunicación (1025)

Reputación y RSC (82)

Tendencias 2016 (19)

Tendencias de Comunicación (76)

ELECCIONES GENERALES 2016

EMPLEO

ESCUELA INTERNACIONAL DE COMUNICACION

## ÚLTIMAS NOTICIAS

## LO MÁS LEIDO



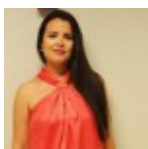
Marta Pérez Postigo, nueva Directora de Comunicación de MAKRO España

★★★★★



Didier Lagae (MdC): "Queremos seguir creciendo y poner un pie al lado de Llorente y Cuenca y ATREVIA"

★★★★★



El Santander prescinde de Antonio San José y nombra nueva dircom en el Popular